



*El asedio de los rostros. La Exposición Etnográfica México Indígena
(1946) (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

Título de la memoria: *Recuperación de la memoria histórica de exposiciones de arte mexicano
(1930-1950)*

Autores de la memoria: *Dafne Cruz Porchini; Claudia Garay Molina; Mireida Velázquez Torres;
Fundación BBVA Bancomer*

País: *México*

Editorial: *UNAM*

ISBN: *9786070276712*

Formato: *Impreso*